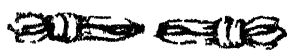


૭૮૬



ઈસ્લામ કા ચાંદ.



છપાનેવાલે

કાગઝી મહમુદ એન્ડ એમ, બુકસેલર્સ
એન્ડ પબ્લિશર્સ.

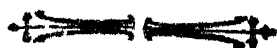
ટાવર રોડ અલાયેડી બાજી કે સામે-મુરત.



૨૧ બરાનપુરી બાગળ બાજવાલી પોલામે વાંકે

શ્રી “અનાવિલ બંધુ” પ્રેસમે

ગોવિંદજી હાદ્દાભાઈ નાયકને છાપા.



કીમત સિફ્ટ ચાર આને.

ગુજરાતી કૌપીયાર્થ-સંગ્રહ નવ આગરેવાલેકી કન્વાલી

જનામે ધરકી આનિશ કીશાની : દેખતે જાઓ.

૧-ધ-હી હસરતકી હય થે મેહરખાની દેખતે જાઓ.

છુપી હય હીલમે' હસરતકી નીશાની દેખતે જાઓ.

મુઆલે સોઝે ખમ આહે નીહાની દેખતે જાઓ.

લડક ઉઠી હય શમ્મે જાંદગાની દેખતે જાઓ.

૨-સુના હય જાન લેનેમે' બડે મુશ્તાક હો તુમતો

મગર થે બેરખી કયસી થે આખીર કયા હુવા તુમકો

હમે આખીર અબસ બીમારસે આંખે ચુગતે હો

ઉધર મું ફેર કર કયા અજ્ઞ કરતે હો ઇધર દેખો

૩-મેરી ગરદન થે ખંજરકી રવાની દેખતે જાઓ

અબા તુહી વહાં લીલલાહ જા ઔર જાંકે યું કેહકે

બરીઝે હીજકી પુરકતકે હાથોં ગૈર દાલત હય.

જોયે કુછ આ રહં હંય સાંસ હંય મેહમાન હમ ભરકે

ચુરેરે હુસ્નકા સદકા ચલાજતતા હય દુન્યાસે

૪-કીસીકી ખાકમે' મીલતી જવાની દેખતે જાઓ

અખાં તક બી ન ખોલીથી કે તુમ આજુદાં હોતેહો

શીકાયત કી ન ગો મોકે બહોત આયે શીકાયતકે

મેરે અલકાઝ હીલમે આપકે નશ્તરસે યું જાતે

સુને જાતે નથે તુમસે મેરે હીન રાતકે શીકવે

કફન સરકાવ મેરી : બદ અખાની દેખતે જાઓ

૫-સદાએ હાએ વાવેલાકી સુનકર હય થે એક મુઝતર

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૫૫૦૭ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ દર્શનામહુ ૨૫૬

વિષય

કયામત કયું ન હો, જાઓ કયામતકા હમ યે મનઝર
ખયાં હોને તો દો ફીર દેખીએ હંગામએ મેહશર
વોહ ઉઠા ઔર આતમ ખાખરી દીવાર સેમત પર
અબ ઉઠા ચાહતી હય લાશેફાની જેખતે બાઓ.

સર્વ કલ્વાલ-જવરાવાલા

જીસને દીયા હય દર્દ દીલ ઉસકા ખુદા લલા કરે.
આશીક ના મુરાદકો લાગીમ હય યે દુઆ કરે.
ખારે અલમ ઉઠાએ હમ રીકવા ન લખયે લાયે હમ.
હમતો વફાકે આદી હંય હમપર કોઈ જફા કરે.
ગૈરાંયે મેરે સામને લુત્ફ કરમકી હો નઝર.
મુજસા ગરીબ ખાતનાં ખુને જીગર પીયા કરે.
ઉદ્દતમે તેરી ઓ સનમ ખાતાહું કીખલા રૂ કસમ.
દીલકો ખુદાકી માર હો તુઝસે અગર દગા કરે.
રાતકો બઝમે ગૈરમે જલ્વા ફીરાજ કૌન થા.
આપકે ઐસે ઐશમે આગ લગે ખુદા કરે.
વાદા કીયાથા કૌનસા આપને આજતક વફા
કૈસે યકીન પ્રીર કોઈ આપકી ખાતકા કરે.
ધરકે બુતાંમે જખન કી ફાશીશે હમને કી બહોત
પેહલુમે જીસકે દીલ ન હો ફીર વો ગરીબ કયા કરે.

કહીં મુલી ન ચળવાદે

નહી અચ્છા તેરા વફખારબી રૂપોશ હોબના
કહીં રૂસ્વા ન કર હાલે મૈરા મદહોશ હોબના

તુઝે તેરી કસમ તુહી બતા કે અપ્પ કયું કર હો
 મેરા તુજપે ફીદા હોના તેરા રૂપોશ હોખના.
 ઝમાને મેં અનલ હકમી સદા ફીર કયું ન ગુંજ ઉઠે
 કહીં સુલી ન ચળવા ટે મેરા પુરજોશ હોખના.
 અરે ઓ સંગદીલ તુજકો કબીં યે મામ કરદેઝા
 તેરા જુલ્મો સીતમ કરના મેરા ખામોશ હોખના
 અઝર હસ ખુતસે મીલના આહે તો પેહલે અજલસે મીલ
 “નિઝામી” કુછ નહિં દુરવાર હમ આગોશ હોખનાં

જવરાવાલા ગઝલ-કંવાલ અલાદીયા

ખવાખને બનાયા હય મયખાનેપે મયખાના.
 હર ખ્યાસેકો મીલતા હય પયમાનેપે પયમાના.
 શોહરત હય વો આજ અપના દીદાર દીખાયેંગે.
 ઇસ વાસ્તે ગીરતા હય દીવાનેપે દીવાના.
 કયા રક્મે મોહખત હય હોતેહી શમા રૌશન,
 જલતા હય સરે મેહફીલ પરવાનેપે પરવાના.
 મેહ હાલ હુઆ અપના ઇસ જુલ્ફકે સૌદોમેં,
 કેહતા હય કોઈ મજનું કોઈ હમેં દીવાના
 મંચ દરસે કહીં તેરે જાનેકા નહિં હરગીઝ.
 તુ શુલ્હ હય તો મેં ખુલખુલ તુ શમા મેં પરવાના
 સર ખંજરે કાતીલપર કરતે હય પ્રીદા “સૂફી”
 કીસ ધૂમસે હોતા હય નઝરાનેપે નઝરાના,

કવ્વાલ ઇંદોરવાલે અદલાદીન

દીલે નાદાં જો મટીકે ખીલોને પર મચલતા હય
 સખખ થે હય કે જયપન હીસે અરમાનોમેં પલતા હય
 તેરે કુચમે તેરે ચાહને વાલોકી થે ગત હય
 કીસીકી જાન જાતી હય કીસીકા દમ નીકલતા હય
 જવાની મર્ગે હય પ્યારે ન દેખા જાયગા તુમસે
 દુપદા મુંહસે સરકાલો હમારા દમ નિકલતા હય
 મેરી તકદીર બદલી તુમ જી બદલે ફીર ગયે સારે
 સમજતા થા જમાના જોકહી કરવટ બદલતા હય
 મુજે જયપનસે ઉલપ્ત અબરુએ જાનાસે હય 'મન્જર'
 સીપાહી આદમી તલવાર કે સાથે મે પલતા હય
 આગરેવાલે કવ્વાલ તુ ધુનરે ધુનયા અપની ધુન
 મકતલમેં વો તો આગે ખંજર બદલ બદલ કર
 ચારખ કહાંસે લાઉં મય સર બદલ બદલ કર
 અયે શોકે સીજદા તેરી કરતે હંય આઝમાઈશ
 વો આસતાંકા અપને પત્થર બદલ બદલ કર
 મનજુરે ઈમતેહાં હૈ કીસ સખત જાંકા ચારખ
 મકતલ મેં દેખતે હૈ તેવર બદલ બદલ કર
 કાબેમેં બુતકદમેં આંખોમેં દીલમેં જાંમેં
 જલવા દીખા રહા હૈ ઘર ઘર બદલ બદલ કર
 લગતે હંય જાકે બાહીર થે શેખ ઔર બરેદાન
 પીતે હંય મય કદમેં સાગીર બદલ બદલ કર

અપની તો આશકી કા ચે કીસ્સા મુખતસીર હયે
મુજસે મીલા હય મેરા દીલખર ખદલ ખદલ કર

તુ ધુનરે ધુનયા અપની ધુન

શેઅર-કુચએ યારમેં કલ જાકે પુકારા મંચ ને

ખેચને આયા હું દીલ હય કોઈ લેનેવાલા
દીલકરોશીકી સદા સુનકે વો ધરસે નીકલા
દીલ મેરા દેખ કે વો દુશ્મને ઈમાં બોલા

તુ ધુનરે ધુનયા અપની ધુન.

દરદર ફીરા ખરાબ લીએ અપની ઈલતીજા.
પાયા કહીં ન મનઝીલે મકસુદકા પતા
સરતા કદમ હું દરદમેં સરહૈ દવા નહીં
તેરે સીવા તબીબ કોઈ દુસરા નહીં
મુજકો કીસીકી આસ નહીં આસરા નહીં
તેરે સીવા કીસીસે મેરી ઇલતેજા નહીં
લન્ટરાની સારી લુલા જળ મુજે યાદ આ ગયા
મંચને વકતે કલ કાતીલસે જુકા કર સર કહા

તુ અપની ધુનરે અપની ધુન.

નઇ-ગઝલ-કબાલી.

ફાન ફુલા નેહાલે જિન્દગાની દેખતે જાઓ,
ખીલે હય અબ ગુલે દાગે નિહાની દેખતે જાઓ,
ચે ઉસ્કી કબ્ર હય છુસ્કો કીયા પામાલે ગમ તુમને,
રહી હય મીટ મીટા કર ચે નિશાની દેખતે જાઓ,

હમે આખીર મેરી ખાલીં પે આએ હો તો ઠેરાલી,
 કે છુટતી હય બહારે ઝાંદગાની દેખતે જાઓ.
 હય ઉન્વાને મહોબ્બતસે મેરી રૂઢાદે ગમ હરમે,
 કિતાબે ઇશકમે મેરી કહાની દેખતે જાઓ.
 હમે ગુલગસ્ત હુકરાઓ ન કુલોંકો ગુલીસ્તાં મે,
 જવાનાને ચમન કી બી જવાની દેખતે જાઓ.
 પળે હંચ કુસ્તએ તેગે સીતમ સેહરાએ ઉલ્કતમે,
 “શહીદાને વફા” કી બે ઝખાની દેખતે જાઓ.
 ગીરી હંચ ખુન સે ગીલકારીયાં દીવારે ઝીંઘપર
 અસીરાને ખુન કી ગુલ ફીયાની દેખતે જાઓ.
 મેરીજાં મું ન ફેરા હાલે ગમખીં એક નઝર દેખો.
 મેરી આંખોં સે અશકોંકી રવાની દેખતે જાઓ,
 દીલો સાખોં સુકું તો એક નઝરમે તુમ્હે દે ખેંઠ.
 રહી હય અબ ફક્ત એક જાન જાની દેખતે જાઓ.
 દીખાકર રેશમી રૂમાલ વો કેહતે હંચ મેહરીલમે
 મેરે જાંખાઝ આશીકકી નિશાની દેખતે જાઓ.
 ખજાએ સાવનો ખાધું કે મેરે ફીદાએ તરસે
 મેરીજાં ગમમે અશકોંકી રવાની દેખતે જાઓ.
 સવાલે વસ્લ કરતા હય જવાબે “તુશ” સુન્નેકો
 “સીરાજે” ઝાર કી શીર્સી ખયાની દેખતે જાઓ.
 ગઝલ.

ઝરા સી ખાત પર આમાદએ તકરાર હો જાના

બીજાના રૂઠના લગના ગલેના હાર હો જાના,
 સીતમ હય હર કીસીકો ચાર દીનકે ચાર હો જાના.
 ગઝબ હય જાન હોકર જાન કા આઝાર હો જાન,
 અલી તો સેંકડો કળીયાં ઉઠાની હોંગી કુરકત મે.
 કોઇ આસાં નહીં મુશકીલ સે વસ્તે ચાર હો જાના,
 વફા કા નામ બદ હોગા ન હમસે હારના અય દીલ.
 રહે ઉદ્ધત મેં મીટના બાકે કુએ ચાર હો જાના,
 કીસી દીન ના કીસી દીન હો રહેગા દેખના અય દીલ.
 મુકદ્દર મેં અગર લીજખા હય વસ્તે ચાર હો જાના,
 નઇ બઝલ.

આરામ કે થે સાથી કયા કયા જબ વજત પડા તબ કોઇ નહિ
 સબ દોસ્ત યહાં હંચ મતલબકે દુનિયામેં કિસીકા કોઇ નહિ
 વો બાગ જો થા કુલોંસે ભરા ઉઠલાતી હુઇ ફિરતીથી સબા
 અબ સુબુહો શુલકા ઝીક હય કયા બાક ઉડતી હય ઇસબ કોઇ નહિ
 હર એકે નુમાઇશ કો દેખા, અપકી જો પલક તો કુચ્છ ભી નથા
 હસ્તીએ હુબાબે બહરે પૂના ઇસદમ કા ભરોસા કોઇ નહિ
 કતાલે જહાં માશુક જો થે, સુને હૈં પડે મર્કદ ઉન્કે
 જબ ચાહને વાલે લાખોં થે અબ રાને વાલા કોઇ નહિ
 અપને તો મહાં બેગાને હુવે બેગાને તો ખુદ બેગાને હુવે
 દુનિયા હય દોરંગી મતલબકી બે ગર્જ કિસીકા કોઇ નહિ
 વો બહો હશમ જમશેદ કહાં ફિરારી વો ઇબ્તો શાન કહાં
 મીલતા હી નહિ અબ ઉન્કા નીશાં અબ પુછને વાલા કોઇ નહિ

અળ પાસ હમારે પૈસા થા તળ દોસ્ત હમારે લાખોં વે
અળ વક્ત પળા હય મુશ્કીલ કા હુનિયા મેં હમારા કોઈ નહિ
અળ શીકવા કહાંકા કેસા ગીલા હોતા હે વોહી મંજુરે ખુદા
અપના તો ખુદા બસ હાશીજ હય બીગળીમેં કિસીકા કોઈ નહિ
નઈ ગમલ.

૨ તળ મઝા હય વસ્તુ કા હલવા લી હો. ઓર ખીરલી
આપ લી પેહલુ મેં હોં ઓર આપકી હમશીર લી.
કરદીયા હય મુશ્કીલો. ફલ્લાસ એક માશુમને,
લે ગયા ઝાલીમ પતેલી બી મેરી કફગીર લી.
આપ કયા સમજે હુવે હંચ હમમેં કર કાલુંગા ખાક
શેખ સદુલી મેરે બસ મેં હંચ કલ્લા પીરલી
ઠંડે દીલસે બોસએ આરિઝ અમર દે દીજીયે
સમર સીમલે કી કરાઉં લે ચલુ કશમીરલી.
જુસ્તજુ ઈશ તરહ કે માશુક કી કરતા હું મંચ
ગર્મ પેહલુ લી કરે કુચ્છ દીન પીલાએ શીરલી
એક હમ હંચ ખુન પાની એક હમને કર દીયા
એક હુશમન હય કલી કુટી નહિ નકસીર લી
બોસએ આરિઝ લીયા હમને તો બોલે હાય હાય
ચોંચ તેરી ચોંચસે હય કુંદનોકે તીરલી
રફતારે-ચાર-મેં — આગેવાલે-નઈ-કંવાલી
દીખાને કે લીયે અખમે દીલે રંજુર લાયા હું
બરાએ નઝરે બાના બોસએ અંજુર લાયા હું

ગઝલ હીસે તમનાએ વીચાલે દુર લાયા હું
 મય કીતની દુરસે એક ચીઝ કીતની દુર લાયા હું
 થકીને મારેકતકા અપને હીલમેં તુર લાયા હું
 અધેરી કાઠળીમેં એક ચીરાએ તુર લાયા હું
 મેરે ઝખખમે પે અકસે દુરને આરીઝ ડાલકર બાલે
 કે મેં તેરે લીએ યે મરહમેં કાફૂર લાયા હું
 અનલહક ઇસ લીએ “મુશતાક” કેહ બચઠા હું ઉલફતમેં
 કે મંચ મુમેં ઝબાને હબરતે મનસુર લાયા હું
 નઈ-ગઝલ જાવરેવાલા અહ્લાદીયા.

હમેં ઘોઠા નદે સાકી વો પયમાને મેં રખખી હય,
 વો રખખી હય વો રખખી હય વો પયમાનેમેં રખખી હય
 અલી દેદે અલી દેદે વો પયમાનેમેં રખખી હય,
 જો કલ જન્નતમેં હોગી આજ મય ખાનેમેં રખખી હય
 ફરીશતે મુજસે મરકદમેં જો પુછેગેં તો કહેદુંગા
 કે એક ચીલુકે બહલે બાન મયખાનેમેં રખખી હય
 સીતમ સેહના મુસીબત ઝીલના કુરબાર હો બાના,
 યે ખુબી તો ખુદાને સીર્ફ પરવાને મેં રખખી હય,
 જો ખીચ જાઓ તો જો તલવાર આલમ કતલ હો જાઓ
 બળી શય હય મજર અંશુર કે દાને મેં રખખી હય
 જસે કલ હઝમેં સારી ખુદાઈ માંગતી હોગી
 ખુદાકી શાન હય વો આજ મયખાને મેં રખખી હય
 મએ ગુલરંગકા “મુશતાક” કયા અન્હા મુકદ્દર હય
 કે હાથોં મેં હય પયમાના વો પયમાને મેં રખખી હય

ચંદ અશઆર.

નઝરલી સાથ તારીકીમેં અપના છોળ દેતી હય,
 સીયાહ કાચી મુનઁવર દીલકા શીશા તોળ દેતી હય
 ચે હાતીપૂ ગેબસે હમકે નીલા દીન રાત દેતા હય
 સીયાહ બખ્તીમેં કબ કોઈ કીસીકા સાથ દેતા હય

નીકલ કર આંસુ કેહતે હંય હમારી ચરમે ગીરયાંસે
 કે તારીકીમેં સાચાલી બુદા રહેતા હય ઇન્સાંસે

ઇન્સાં મલત સમજતે હંય તૌકીર બરકે સાથ,
 ઇઝત બશરકે હોતી હંય ઇદમે હુનરકે સાથ;

હૌલતસે કમીના કભી આલી નહી હોતા
 ઇઝતકા બઝાના કભી ખાલી નહિં હોતા,

બશર રાઝે દીલી કહેકર ઝલીલો ખાર હોતા હય;
 નીકલ જાતી હય જબ ખુશખુ તો ગુલ બેકાર હોતા હય

બશરકે ચાહીયે મીલતા રહે સારે ઝમાનેસે,
 કે એક દીન કામ ચે 'સાહેબ સલામત' આહી જાતી હય

હંસ બોલ ખુશ રહા કર મત હો ખડા કીસીસે
દેખી જગતકી ખુબી નહોત્યા નપા કીસીસે

ખાશ દર આલમ ઝ હર ચક હોશીયાર
ભયે શુભ શુભભાશે ભયે ખાર; ખાર,

નઈ ગઝલ.

મઆલે સોઝે અમહાએ નિહાની દેખતે બઝો
લાજક ઉઠી હય શબ્દો ઝિન્દગાની દેખતે બઝો
ઘંધર ભી આવો ઔર યે કપ્રે પ્રાની દેખતે બઝો
તુમ અપને મરને વાલેકી નિશાની દેખતે બઝો
ઉધર મું ફેર કર કયું ઝિન્દ કરતે હો ઘંધર દેખો
મેરી ગરદન પે ખંજર કી રવાની દેખતે બઝો
સુને બાતે નથી તુમ સે મેરે દીનરાતકે શીકવે
કપ્રન સરકાવ મેરી બદ ઝખાની દેખતે બઝો
અલી કયા હય કીસી દીન રંગ લાએગી યે ખામોશી
ઝખાને હાલકી બદ ઝખાની દેખતે બઝો
શુરે હુસ્નકા સદકા કોઈ બાત હય દુન્યાસે
કિસીકી ખાક મેં મીલતી જવાની દેખતે બઝો
વો ઉઠા ચોરે માતમ આખરી હીદારે મય્યત હય
અબ ઉઠા ચાહતી હય લાશે પ્રાની દેખતે બઝો

નધ-ગઝલ.

કળ સમાતા જલવએ ચમસો કમર આંખોમે હે
 પરતવે નુરે મહમદ જલવ ગર આંખોમે હે
 દેખલે ઈન હો ઘરોમે દેખને વાલે ઉનહો
 એક ધર હે ઇનકા હીલમે એક ધર આંખોમે હે
 હમને કયુ ઉનકો ન દેખા હે ચે સખ અપના કમુર
 હે વો યુ હીલમે નિહાં જેસે નઝર આંખોમે હે

નધ-ગઝલ.

મોહમદ પે લુતફે ખુદા હો રહા હે
 કે ઉમ્મતતપે ઉનકી ફીદા હો રહા હે
 ચલાહુ તસવુર મેં તોખા ફી બનીબ
 ખીયાલે નખી રેહનુમા હો રહા હે
 કહીં કુળ સકતી હે ઉમ્મતકી ફિરતી
 કરમ આપકા નાખુદા હો રહા હે
 ઉઠે મીમે એહમદ કા પરદા તો દેખું
 કે પદ્મે દર પદ્મ કયા હો રહા હે
 ચમકતે હૈં સીને મેં દાગે મુહબ્બત
 ચે શુલશન અજબ પુર ફીઝા હો રહા હે
 શુનેહગાર ઉમ્મત ચીહા હો રહી હે
 મહોમદસે વાદા વફા હો રહા હે
 વુ વો દેનેવાલા કે રઝઝાક મુતલક
 તેરે દરસે સખ કુચ અતા હો રહા હે

મેં ઉસ પ્રખેં મુસુપ્રકા ચમકા હું “તાહેર”

— ખુદા અસરે ખુદ મુખતીલા હો રકા હૈ
નઈ-ગઝલ.

કહાં હૈ રૈહમતે હક કા ખઝાના દેખનેવાલે
લખાલે મુજકો સીનેસે મદીના દેખનેવાલે
મેરે મૈલા મેરી કીસ્તી લંવરમેં હુખ જાતી હય
લગાદે પાર બેળેકા શકીના દેખનેવાલે
દીખાતા હય કીસે રીઠવાં પ્રીઝા ગુલઝારે જન્નતકી
ન દેખેંગે કલી દસ્તે મદીના દેખનેવાલે
અગર વો દેખતે મોહરે નુખુવત લોટ હો જાતે
જેથે મોહરે સુલેમાં કા નગીના દેખનેવાલે
તમન્ના હય ચેહી દીલકી મીલેં તો ચુમલુ આંખેં
કહે પાયે શહેનશાહે મદીના દેખનેવાલે
નથી હાજત ઉન્હેં અય મોમીનો કુચ્છ ઇતરે જન્નતકી
મોખત્તર થે મોહોંમદકા પસીના દેખનેવાલે
દીખાએ અપને સદકેમેં ખુદા હરએક મુસલમાંકો
બળે ખુશ બખતહેં “તાહેર” મદીના દેખનેવાલે

નઈ-ગઝલ.

હય દલીલેં કુલ્લો નફસીન સખ ફના હો જાએંગે
હમબી એકદીન રાહીયે મુલકે બકા હો જાએંગે
કપ્પહી તક સાથ દેંગે દોસ્તાને બેરીયા

હાથકર મિટ્ટિમાં સળ આરે બુદ્ધા હો જાએંગે
 હાથ ખાલી જાએંગે દુનીયાસે દોલત ઢોળકર
 માલકે માલીક અઝીએ આકરૂળા હો જાએંગે
 હો ગયે ઔલાહસે મા બાપતો મર કર બુદ્ધા
 ખુલદમે અય મોમીનો સળ એક જા હો જાએંગે
 જીતેજી કુચ્છ કામ કરલો આખેરત કા ગાપ્રીલો
 મરતે હમ બેકાર સારે હસ્તોપા હો જાએંગે
 પહેલવાં કયા કર રહે હું જીરમ કે આજ્ઞા પે નાજ
 કબ્રમે કીજે મકેળેકી ગીજા હો જાએંગે
 દેખકર મરકદમે “તાહેર” સરવરે હાંકા જમાલ
 આશીકે જાંબાજ કદમેાં પર ફીદા હો જાએંગે

નઈ-ગઝલ.

વો નીચાને કુદ્ર મીટા ગયો બખુદા ખુદાસે મીલા મજો
 ચે કીયા ખુદાકે હબીબને કે ખુતોંકો કલમા પજા ગયો
 રહે કુદ્ર શીર્કસે ફેરકર વો ખુદાકા રસ્તા બતા ગયો
 હમે ઈસ ડગર પે ચલા ગયો કે હરએક બલાસે બચા ગયો
 મુઝે યું ગુનાહોપે નાજ હય કરમ ઉનકા મેહરમે રાજ હૈ
 મેરે પરદા પોશ હય મુસ્તુફા જો બદોંકે એમ છુપા ગયો
 મેં ફ્રંસાયા મેહરે ગુનાહમે લીઆ મુજકો અપની પનાહમે
 જીને ખલક કેહતી હૈ નાખુદા વોહી બેળા પાર લગા ગયો
 કલી રોતે રોતે જો સોગયા તો નજારા આપકા હો ગયા
 મુજે ખવાબમે નઝર આ ગયો મેરે સોતે ભાગ જગા ગયો

ઉઠે માત પરદે હીજાળકે બળદે પાયે શોક જમાળ કે
 હુઈ ખાતે રાજો નિવાઝકી ને હુઝુર પેશે ખુદા ગચ્છે
 ચે ખીવાલ થાળને રાજો થમ હમે હાંલ હાંલ કહેંગે સખ
 વો નખીકે રાજચે પાકપર ગચ્છે ઈસ ગરજસે તો કયા ગચ્છે
 ને ફીરાકે શાહમે ખુલ ગચ્છે તો ખુનાહ સખ ચહીં ખુલ ગચ્છે
 બચા ખુને દીલ ઉસે પી ગચ્છે રહા લખતે દીલ ઉસે ખા ગચ્છે
 તેરે બાદ “તાહીરે” નાત ખવાં ચે કહેંગે લોખ જહાં તહાં
 વો કલામ લીખખા હમ નાતમે કે જહાં મેં ખુમ મચા ગચ્છે
 નઈ-ગઝલ.

બ રહાહું ઉનકે કદમેં પર મચલનેકે લીચે
 હસરતેં દીલમેં તળપતી હય નીકલનેકે લીચે
 ખીસ્તરે ગમસે ઉઠા લીને મરીજે હીજકો
 ચા નખી મજખુર હું કરવટ બદલનેકે લીચે
 ચા મોહોમદ નફસે શેતાંસે બચા લીને મુઝે
 મુસતર્હદ હય અઝહહા બનકર નીગલનેકે લીચે
 ખારો ખસસે પાક રહેતી હય શરીઅતકી સળક
 કયા મીલા હય સાફ રસ્તા મુજકો ચલનેકે લીચે
 મરતે હમ તક બી રહા ખુજહલ હુશમન આપકા
 આપ દોઝખમેં ગયા કમબખત જલનેકે લીચે
 સર ઉઠાલો છતનાજી ચાહો ચહાં અય સર કરો
 મુસ્તઈદ હય વાં ફરીરતે સર કુચલનેકે લીચે
 કરલે ને કરના હય ગાફીલ મોત હય સરપર ખળી

સુખ સુખે શામ આઈ દીન હય ઢલનેકે લીયે
 ચે ન છેળેજી કીસીકા હમ નીકલેખી જરૂર
 હય અજલકા હાવ જોકે દીન સખપે ચલનેકે લીયે
 કેસે કેસે ચાર હમ હમ ચલ દીયે સુખે અહમ
 રહે ગયા “તાહેર” કહે અફસોસ મલને કે લીયે

નઈ-ગઝલ.

યાનખી આપકી પુરકત તો ગવારાહી નહીં
 કોઈ તુમસા મુઝે દુનીયામે પીયારા હી નહીં
 આન કર દામને રેહમત મેં છુપાલો મોલા
 હું શુનેહવાર કહીં મેરા શુઝારા હી નહીં
 આસરા હૈ તો ફક્ત અપને ખુદાકા હી મૂજે
 અબ કીસીકા મુઝે દુનીયામે સહારાહી નહીં
 હુસ્ને યુસુફમે બી હૈ હુસ્ને મોહોમદ ખ્યારા
 કોઈ ઇસ શાનકા મેહબુબ દીલ આરાહી નહિં
 હૈ મરીઝોને મોહમદપે ખુદાકી રેહમત
 વો દીયા દરદ કે જીસ દર્દકા આરાહી નહીં
 હૈં બહોત આપકી કુરકતમે પરશાં ખાતર
 જોકે ફક્ત ગમસે ખુરા હાલ હમારાહી નહીં
 ફેરલી સાફ અઝીઝોને નીમાહે “તાહેર”
 હમતો સખકે હૈં મગર કોઈ હમારાહી નહીં

નઈ-ગઝલ ઈસાખાન નશતર.

બળે આરામસે કટતી હય અય દિલ જિંદગી ઉનકી
 મોયરસર હો ગઈ હય જીતેજી ઇનકો ગલી ઉનકી

અંદાસે નાજસે અંદાજસે દિલ લે રહે હંચ વે
 કયામત હૈ કે એક એક ખાત હય બહુ લરી ઉનકી
 તકયતા થા મેરા દિલ માહીયે જે આખકી સુરત
 તસલી હો ગઈ કયા કયા જે સુરત દેખલી ઉનકી
 અખર દસ્તીકા સોદા હમ નહીં કરતે નહીં કરતે
 વો ખોસા દે ન દે મુઝકો યે દીલ ઉનકા ખુશી ઉનકી
 શખે વાદા ઉન્હેં કરહી લિયા રાઝી કિસી ઢબસે
 ઉનહોં કે સામને તસ્વીર મૈને ચૂમ લી ઉનકી
 ફિદા હંચ ઉસ શહે ખુશાં પે ખુશીદો કમર દોનોં
 વો પેહરા શખકો દે દિનકો કરે યે ચૌકસી ઉનકી
 દમી નઝઝારા દિલમેં એક “નશાતર” સા ખટકતા હય
 ગઝબ ઢાતી હય કયા એક ચરમે સુરમગી ઉનકી

નજ-ગઝલ ઇશાખાન નશાતર.

ઇતના કહું મૈં ઉનસે યે કયા મેરી તાબ હય
 આલિમ યે તુઝમેં જુલમ કી આદત ખરામ હય
 યે અઝે મુદ્દઆપે કિસીકા જવાબ હય
 યે તો બડા ગુનાહ હય કખીરા અઝાબ હય
 તુમકો બરોઝે હશ્ર લી પહેજાન હી લિયા
 તુમહી કહો કે કયલા મેરા ઇન્તિખાબ હય
 ઇશકે વિસાલમેં મુઝે ઇતની અખર નહીં
 વો ઉઝર કર રહે હંચ તખીયત ખરાબ હય
 હોશો હવાસ કા હૈ ઠિકાના ન : અકલ કા
 લયલા તેરી ફિરાક મેં મજનુ ખરામ હય

મેરા ખ્યાલની હે ખ્યાલી પુલાવ કયા
 સોચી જો કોઈ બાત કહા દિલને ખ્યાલ હય
 હુરોંકા નાજ હાય અજબ ઉપરે અલઅમાં
 સુન્નતલી આશિકોંકે લિયે એક અઝાબ હય
 રેહતા લી હય નિગાહમેં આઠોં પહર વો શાક
 છુપતા લી હે વો મુઝસે યે કયસા હિજાબ હય
 કયા હુત્દ આ રહા હય શબે વસ્લ અય નસીબ
 પહેલુમેં વો હંચ હાથમેં જામે શરાબ હય
 જામે શરાબ લેતે હી હાથોંસે ગિર ગયા
 અય શેખ પારસા તેરી નિયત ખરાબ હય
 જયજી હો બાત વયસા હી કેહતા હૈ મુંહ બ મુંહ
 “નશતર” જમાને ભરમેં યુંહી તો ખરાબ હય

નઈ-અઝલ ઈસાખાન નશતર.

હય યે કમાલે ઇશક અગર દિલરૂખા મિલે.
 મેઅરાજ મેં ખુદાસે રસુલે ખુદા મિલે.
 ઉનકો તલાશ હય કે ઉદુકા પતા મિલે.
 મુઝસે અગર વો આકે મિલે તો લી કયા મિલે.
 હમ કેહ રહે હૈં લાઇયે દિલ દીલ્લયે હમે.
 વો કેહ રહે હૈં તુમસે હમારી બલા મિલે.
 માહુમ હય કમર તો દહન લા નશાં નહી
 એક ચીઝ હો તો ઉમ્મકા જહાં મેં પતા મિલે.
 કિસ્મતસે ખુબ હઝરતે નાસેહ મિલે હુઝે.
 હમદદ હમ ખિયાલ કોઈ આશના મિલે.

કરતે નહીં હૈં જોકણી બિસમિલપે ઇકતકા,
 અબ ફીક ઉનકો ચે હય કોઇ આસરા મિલે.
 મેં ઉનસે કેહ રહા હું કે મુઝસે મિલા કરે.
 વો મુઝસે કેહ રહે હૈં કે તુઝસે બલા મિલે.
 મિલનેકા કયા મઝા હૈં જો દો ચાર સાથ હો,
 જબ હુતક હૈં કે કોઇ અકેલા ઝરા મિલે.
 મુઝસે વો અબતો રોઝ નયા માંગતે હય દિલ
 પરવર દિમાર રોઝ હમે દિલ નયા મિલે.
 અગીયાર ઉનકો ગોદમે લેકર ગયા ન હો.
 નકશે કદમ મિલે તો ફિસીકા પતા મિલે.
 કેહતે હય અર્જે વરલ પર વો કાટ કર ઝખાં.
 અયસે ગુનાહમારકો અયસી સજા મિલે.
 મુરશીલ નહિં હૈં જોએ હુએ દિલકા હુંદના
 “નશતર” અઝર તલાશ કરે તો ખુદા મિલે.
 “નશતર” અબ ઇસ તલાશમે ફિરતે હૈં રાત દિન
 મિસરા મિલે રદીફ મિલે કાફીયા મિલે.

નંદ-ગઝલ.

મય નથી ગોયા પરી જોક બન્દ પયમાનેમેથી
 કયા અદાએ દીલરૂબા વલ્લાહ મયખાનેમેથી
 વહેયતે મજનુ જો દેખી રોકે લયલાને કહા
 ખાત ચે કબ ઇસસે પહેલે મેર દીવાનેમેથી
 તેરે જલતે હી હુઆ અયે શમ્મ પરવાનેકા ખુન
 માત કયા ઇસ દીલજલેકી તેરે જલજલનેમેથી

હોતેહી દોઝાર ઉનસે દીલકો અપને ખો દીમા
 કયા કરીશ થીવો કરીશ જો આંખ લલખનેમેંથી
 અપને કુદરતકે કરિશમે ચે દીખાને ચે ઉસે
 તો ઝલીખા વર્ના કયા યુસુકે કે બય આનેમેંથી
 કર રહી હૈ કીસલીચે અટખેલીયાં ખાંદે સહર
 મહેવ કયા શખ ભર કીસીકી ઝુલ્ફઃસુલઝાનેમેંથી
 રક્તા રક્તા સારી દુન્યા બસ ગઈ બાકર વહાં
 કૌનસી અયસી કશિશ અચે “ફત્હે” વીરાનેમેંથી

નંદ-ગઝલ.

રાહે હક હમકો દીખાઈ અહેમદે મુખતારને
 બહેરે ઝુલ્મતસે નીકાલા સૈયદે અબરારને
 મહેવે હયરત કર રખા હૈ અબકો ઇસ ઇસ્રારને
 તુરપર બીજલી ગીરાઈ કયું જમાલે યારને
 રાહે હકકો કૌન અમઝા હૈ ભલા ઉનકે સીવા
 હક સમજનેકા જો સમજ સૈયદે અબરારને
 ગૈરકો હરગીઝ ન પુજે કૌમસે ચેહ થા ખિતાબ
 બહેરે બરમેં બલબલી ડાલી હૈ ઇસ લલકારને
 બહેરે ઝુલ્મતમેં જોથી ગરકાબ મખલુકે ખુદા
 ઉસકો ઝુલ્મતસે નીકાલા સૈયદે અબરારને
 અખતો બલુંગા મદીનેકો મૈ “સાબિર” દેખના
 યાદ પ્રમાયા હૈ મુજકો અહેમદે મુખતારને

નંદ-ગઝલ-ગાલિખ.

દોસ્ત ગમ ખવારી મેં મેરી સઘ ફરમાએંગે કયા

જેમ કે ભરને તલક નાખુન ન બળદાએંગે કયા
 બે નીયાઝી હાલે ગુઝરી બંદા પરવર કબ તલક
 હમ કહેંગે હાલે દિલ ઔર આપ ફરમાએંગે કયા
 હઝરતે નાસેહ ગરૂઆવે દિલ્લો દિલ ફર્શરાહ
 કોઈ મુઝકો યે તો સમજા દો કે સમજાએંગે કયા
 આજ વાં તેગો કફન બાંધે હુવે જાતા હું મેં
 ઉર્ડ મેરે કતલ કરને મેં વો કયા અબ લાએંગે
 ગર કીયા નાસેહ ને હમકો કેદ અચ્છા યું સહી
 યે જુનુને ઇશકે અન્દાઝ છુટ જાએંગે કયા
 ખાનાઝાદે યુલ્ફ હંચ ઝુન્નુરસે ભાગેંગે કયા
 હંચ ગીરીપ્રતારે બક્ષા ઝીન્દાસે જલરાએંગે કીયું
 હંચ અબ ઇસ માઅમુરમેં કહેતે ગમે ઉલ્લત અસદ
 હમને યે માના કે દેહલી મેં રહેં ખાએંગે કયા

નઘ-ગઝલ ગાલિબ.

દીલે નાદાં તુઝે હુવા કયા હય
 આખીર ઇસ હર્દકી દવા કયા હય
 હમ હંચ મુશ્તાક ઔર વેઃ બેઝાર
 યા ઇલાહી યે માંજરા કયા હય
 મેં બી મું મેં જમાન રખતા હું
 કાશ પુછો કે મુહુઆ કયા હય
 જબકે તુજ ખીન નહિં કોઈ મૌજુદ
 ફીર યે હંગામા યા ખુદા કયા હય
 યે પરી ચેહરા લોગ કયસે હંચ

ગમ ઝઝો ઇશ વઝો અદા કયા હય
 શીકને જુલ્લે અંબહી કયું હય
 નીગહે ચરમે સુરમાસા કયા હય
 અળ ઝઝો શુભ કહાંસે આઝે હંય
 પર કયા ચીઝ હય હુમા કયા હય
 હુમકો ઈન્સે વફાકી હય ઉમ્મીદ
 ને નહિં જાનતે વફા કયા હય
 હાં લલા કર તેરા લલા હોગા
 ઔર દરવેશકી સદા કયા હય
 મયને માના કે કુછ નહિં “ગાલિબ”
 મુક્ત હાથ આઝે તો પુરા કયા હય

નઇ-ગઝલ બાલિખ.

ઇન્ને મરિયમ હુવા કરે કોઇ
 મેરે દુઃખકી હવા કરે કોઇ
 શરા વ આઈન પર મદાર સહી
 અયસે કાતીલકા કયા કરે કોઇ
 ચાલ જયસે કળી કમાંકા તીર
 દીલમે અયસે કે જા કરે કોઇ
 ખાન પર વાં ઝખાન કટતી હય
 વો કહેં ઔર સુના કરે કોઇ
 બક રહાહું જીનું મેં કયા કયા કુછ
 કુછ ન સમજે ખુદા કરે કોઇ
 ન સુનો ગર પુરા કહેં કોઇ

ન કહો મર પુરા કરે કોઈ
 રોકલો મર ગલત ચલે કોઈ
 બખ્શ દો મર ખતા કરે કોઈ
 કૌન હંચ જો નહિ હંચ હાજત મંદ
 કીસ્કી હાજત રવા કરે કોઈ
 કયા કીયા ખીજને સીકન્દરસે
 અબ કીસે રહેનુંમા કરે કોઈ
 જબ તવકકોહી ઉઠ ખજ "ગાલિબ"
 કયું કીસીકા ગીલા કરે કોઈ

નઈ ગઝલ.

ખલાયે જુદે જનાકી અગર લેતે તો હમ લેતે
 ખલાયે કૌન લેતા જાન પર લેતે તો હમ લેતે
 ઉસે કયા કમથા વો જો ખબર કયું પુછતા કીરતા
 દીલે શુમ શુરતાકી અપને ખબર લેતે તો હમ લેતે
 ન લેતા કોઈ સૌદા મોલ બાજારે મોહબતકા
 મગર કુછ જાન અપની ખેચનર લેતે તો હમ લેતે
 કોઈ કયા તેરા કરતા નાલે કરતે કરતે મરજતા
 જો બદલા તુજસે ચર્ખે કીનાવર લેતે તો હમ લેતે
 જો હોતા હમસે હમ ખીસતરખતા કીર તેરા કયા જાતા
 તરખ કર કરવટે દીન રાત મર લેતે તો હમ લેતે
 ન હોતા કોઈ મીજત કથ તેસી શમશીર કા હરગીઝ
 ચે એહસાં સરખે અબ બેદાદમર લેતે તો હમ લેતે
 લગાયાજામ હોટોસે જો ઉસને હમકો રશક આયા

કે બોલા ઉસકે લખકા અચે “ઝફર” લેતે તો હમ લેતે

નઈ-મઝલ.

પસે મર્ગ મેરે મવારપર જો દીયા કીસીને જલાદીયા
 ઉસે આહ હામને બાદને સરે શામહીસે ખુઝાદીયા
 હમેં યુસલ્લે મેરે પેશ્તર કહા હમદમેની ચે સોંચકર
 કહી જાયે ઉસકા નજી દહલ મેરી લાય પરસે હટાદીયા
 મુઝે દફન કર ચુકો જીસ ઘડી તોયે કેહના ઉસે કે ઐ પરી
 વો જો તેરા આશીકે ઝારયા તહે ખાક ઉસકો દબાદીયા
 અલી આંખ ઝપકીથી એક પલ કહા ફીર ચે જીને ઉઠકે ચલ
 દીલે બેકરારને આહ પીર મુઝે ચુટકી લેકે જગા દીયા
 કહા નામા બરને જવાબદો ખતે શૌકે આશીકે ઝારકા
 વહી ખતકો આગમે ડાલકર કહા કહીયો ખતકો જલાદીયા
 કહા આને દીલે ન ગૈરકો કહા હમ ખુલાયેંગે શૌકસે
 તુમે રશક હોતો ન આવ તુમ ચેહી કેહકે હમકો હટાદીયા
 અગર ઉરપે ખુલતા નઈતના તુ તો વો હોતા તુઝસે નતુંદખુ
 “ઝફર” આહ તુને ચે કયા કીયા ઉસે ઇશક અપના જતાદિયા

નઈ-મઝલ.

મઈ ચક બચક જો હવા પલટ નહિં દીલકો મેરે કરાર હય
 કરૂં ગમ સીતમ કા મેં કયા બયાં મેરા ગમસે સીના ફિગાર હય
 ચે રિઆયા હિંદ તબાહ હુઈ કહો ઉનપે કેસી જફા હુઈ
 જીસ દેખા હાકીમેં બખ્તને કહા ચેતો કાખીલે દાર હય. કરૂં
 ચે સિતમ કીસીનેલી હય સુના દીયા ફાંસી લાખોંકો બેશુનાહ
 વલે કલમા ગોઝોંકી તર્ફસે અલી દીલમેં ઉનકે શુબાર હય. કરૂં

ન દબાયા એરે ચમન ઉને ન દીયા કીસીને કદન ઉને
 કીયા કીસને યારો દદન ઉને બેઠીકાને ઉનકા મઝાર હય. કરૂં
 યેઝમાના વો હય ખુરા ફલક ચલો બચકે બચકે અલગ અલગ
 ન રફીક યહાં કીસીકા કોઈ ન કીસીકા યહાં કોઈ યાર હય. કરૂં
 શબો રાજ પુલોંમે જો તુલે કયું ન ખારે ગમસે વો અબ ધુલે
 ગલે તોફ પાવુંમે બેઠીયાં કહા શુલકે બદલે યે હાર હય કરૂં
 યે શહેર દેહલી તો યા ચમન વલે સખ તરાંકા યા વાં અમન
 વો ખીતાબ ઉસકા જો મીટ ગયા ફીર અબ તો ઉજડા દીયાર હય કરૂં
 યેહ જો પેળ બોયે યે ફુલકે હે ધનમે અબ જો ફલ લગે
 જૈસે જૈસે હમને શુનાહ કીયે યે ઉની શુનાહોંકા ખાર હય. કરૂં
 પડી આકે જાનોંપે ઐસી બન કે નશે સબોંકે હુવે હરન
 છસે દેખતા હું પળા હુવા યે ગલેમેં અશકોંકે હાર હય. કરૂં
 છસે ગમ દીયા હય બરમલા હય ખુશીખી દીલકા વોહી ખુદા
 ઉસે હરબશર હય જાનતા કે ખીજાં કે ખીચ બહાર હય. કરૂં
 હય “બફર” લલા તુઝે કીસકા ઠર તુ ખુદાકે પૂઝલપે કર નઝર
 તુઝે હય વસીલા રસુલકા વોહી તેરા હામીયે કાર હય કરૂં

નઈ-ગઝલ

ખુદા જાને નિખાહોંમે ખુતોં કયા કામ કરતે હો
 નઝર છસ વક્ત તુમ કરતે હો કલે આમ કરતે હો
 જો ભરકર આહ ઉનકા નામ લેતા હું તો કેહતે હંચ
 જતા કર ઇશક અપના કયું મુઝે બદનામ કરતે હો
 ખુદાઈમેં તુમારી હમ યહાં બેતાબ ફીરતે હંચ
 પળે વાં ખીરતરે રાહતપે તુમ આરામ કરતે હો

પ્રુદા જાને કે હય મનજીર કીસસે મશવરા ઇસમે તઆમુલ તુમ જે સુનકર વસ્લકા પૈગામ કરતે હો
 “ઝફર” ઉસ તંદબુસે ખોસએ લખ માંગતે હો કયા મગર ઉસ પરદેમે કોઈ તલખે દુશનામ કરતે હો

નંઈ-ગઝલ.

ફીદા હોના ખુતોંપર મેહઝ નાદાનીકા તમગા હય પ્રુદા કે નામપર મરના મુસલમાનીકા તમગા હય મોહબ્બત ઉસ સનમકી સાફ ઇમાનીકા તમગા હય ન સમજો કુફ્ર ઇસકો યે મુસલમાનીકા તમગા હય પરેશાં હોના સુંખુલકા હમેશા ખાકપર મેરી ખયાલે જુલ્દે જાનાકી પરેશાનીકા તમગા હય મોહબ્બતમે પરી રૂઓંકી મુંહસે કુછ ન કુછ બકના સુકરર એક ચેલી અકલે દીવાનીકા તમગાં હય લગાઉં અય “ઝફર” કયુંકર ન લખપર મોહર ખામોશી કે મૈં હયરાં હું ઐર યે મેરી હયરાંનીકા તમગા હય

નંઈ-ગઝલ.

ડર ગયા હય જી તુમારી ખેવફાઈ દેખકર અબ કીસીસે હન કરંગે આશનવાઈ દેખકર આશીકે દિલ ખુશ હુવા કે આમ તલવોં સે લગી ગૈર કે સીનેચે વો પાયે હીનાઈ દેખકર ખોસએ ખાલે લખે શીરીં તેરા દીલ લે લીયા જીતી મજબી કીસ તરાહસે ઉસને ખાઈ દેખકર અય “ઝફર” હય છરમસે દેખા રૂખે પુરશીદે ઝર્ક ચાર કે બાજુપે તાવીઝ તીલાઈ દેખકર

મદીનેકી માલન-ગઝલ.

મદીનેકી માલન મય બન જાઉંગી સૈયાંકે કારન
 ગજરા ચુંથુંગી મય કલગી બનાઉંગી
 ગલેસે લગા કે ફીર પહેનાઉંગી, સૈયાંકે કારન
 કલી કલી ચુનકર, રખુંગી છાંબમેં
 બલમાપે વારકર રીઝાઉંગી સૈયાંકે કારન
 બાલમ મેરા હય છોટા ઉમર મેરી હય છોટી
 હીલ મીલ કર ઘરના કામ ચલાઉંગી સૈયાંકે કારન
 લગાકે ઝગડા મોસે ગયે પરદેસમેં
 ભેડ હાથોંકો મનાઉંગી સૈયાંકે કારન
 રેસકી-રેસ ગઝલે-કેશરીયા.

નંદ ગઝલ

ચલી હલટી હવા હીંદુસ્તાનમેં [૨] હોતે બરખાદ રેસકે મયદાનમેં
 જુના કયસા અમી યે જહાનમેં [૨] હુવા બરખાદ રેસકે મયદાનમેં
 જખસે રેસકી મહોબત હુધ-સર્વાસ તખસે તુર ગઈ.
 રહના કયસા અમી યે જહાનમેં [૨] હુવા બરખાદ રેસકે મયદાનમેં
 માલ મીલકત જોથી હુમારી-અખ ઝો પરાઇ બન ગઇ
 અના પળા અખ મુફલીસ હાલમેં [૨] હુવા બરખાદ રેસકે મયદાનમેં
 રો રહી ઝોરત હય ઘરમેં બન્ધે લુખોંસે મરે.
 દાના ખાના ન હય અખ મકાનમેં [૨] હુવા બરખાદ રેસકે મયદાનમેં
 બરખાદ પુરા હો ચુક-મુફલીસ પુરા બન ગયા.
 ખાને ઝેર ન પહસા પાસમેં [૨] હુવા બરખાદ રેસકે મયદાનમેં
 સતા રહા હય ભાડેવાલા-લે ડંડા કરતા તંગ લલા.

રહના કયસા અખી યે મકાનમેં [૨] ફુવા બરખાદ રેસકે મયદાનમેં
 દોસ્ત બીરાદર જો હુમારે—હરદમ દેતેયે જો સહારે
 અખતો આતા નહી કાઠ પાસમેં [૨] ફુવા બરખાદ રેસકે મયદાનમેં
 બેરકે સામાન ઘરકા—ઘોડાં યે લગવા દીઆ
 પીને પાની ન લોટે મકાનમેં [૨] ફુવા બરખાદ રેસકે મયદાનમેં
 વીનમેં ઘોડ લગાતા—પ્લેસમેં હોતા ખડા
 વાધે ખીચડીફ હો ગયે હાલમેં [૨] ફુવા બરખાદ રેસકે મયદાનમેં
 મેરી તરહસે ભાધઓ—બરખાદ કીતને હોગયે
 રહના આપબી ઉતકે ખ્યાલમેં [] ફુવા બરખાદ રેસકે મયદાનમેં

નઈ-ગઝલ ડાવરે.

ઈલાહી ઈશકે મોહંમદ મેં દમ કના હોવે,
 જખાં યે કલમા હો ઐર લખયે મુસ્તફા હોવે;
 મદીને પોંહયુ તો પુરી મુરાદ હો દીલ કી,
 જુદા મંચ કુદ્રે સે હું મુઝ સે વો જુદા હોવે,
 ફીદા હો સરવરે આલમ યે જાં મેરી ચારખ,
 હુમારે દીલકા લી પુરા રહે મુદ્દઆ હોવે;
 તમામ ઉમ્મદો ગફલત મેં હમને ખોયા હે,
 કીચે હંચ જુર્મ બહોત દેખેં કયા મઝા હોવે;
 તુમહેં જો યુસુફે મીસરી લી દેખે ગશ ખાચે,
 નકાબ ચહેરચે અન્વર સે જો જુદા હોવે;
 અખાને હાલ સે અખ “ડાવરે” ચેહી કહેતા હે,
 હય ખુશ નસીબ જો ઈસ્લામ યે ફીદા હોવે.

નઈ-કબાલી વહેશત.

જો બંદા હૈ તેરા ખુતોં કા નહિં હૈ
 જો શયદા ખુતોં કા હૈ તેરા નહિં હૈ;
 મલે ખાકે રોઝા શપ્પા પાએં લાખોં,
 મોહમંદ કા દર હૈ કલીમા નહિં હૈ,
 જહન્નમ મેં અથ દીલ જલેમા વો બેશક;
 મોહમંદ કા દીલસે જો શયદા નહિં હૈ,
 ખુતોં પર જો ઇમાન રખતા હો ઇન્માં.
 વો કાફર હૈ બંદા ખુદા કા નહિં હૈ,
 સવાલી નહો બાકે “વહેશત” કીસી સે;
 દરે હક સે કયા તુઝકો મીલના નહિં હૈ.

નઈ-કબાલી ડાવરે.

બન મેરી ઉસ શહે કવનૈન પે કુરબાં હો બાય,
 અપની બખશીશ ક. ઇલાહી ચેહી સામાં હોં બાય.
 છતેજ પોંહચું મદીમે મેં ઇલાહી મંચ લી,
 ફઝલ કર ફઝલ કે પુરા મેરા અરમાં હો બાયે,
 પર તવા તુરે નખીકા જો પડે ઇસ દીલ પર,
 જુલમતોં દુરહોં રહે માહે દરખયાં હો બાય,
 દેખલેં તુમકો તો મુસા લી ગીરે અશ ખાકર,
 કુચ્છ તકલુમ નકરે હાલ પરેશાં હો બાય,
 હુસ્ને યુસુફ લી તેરા સદકા થા મહેબુબે ખુદા,

ચશ્મે બીના સે જો દેખે તુજે હયરાં હો જાય
 મુજકો લીલ્લાહ મદીને મેં ખુલા લીજો હુજુર,
 તાકે કામીલ વહાં રહેકર મેરા ઇમાં હો જાય,
 “હાવરે” કા યહો ઇરાદા હૈ કે લીખે નઅતે નખી,
 શૈદા ચે પુરા હો દીવાને કા દીવાં હો જાય.

નઇ-કબૂલાલી હાવરે.

જલવા ઉસીકા જલવા તુમાઇ ઉસી કી હૈ,
 મળકા વહી ખુદા હૈ ખુદાઇ ઉમીદી હૈ,
 કસુંકર બયાં ખુજુનીએ શાને કરીમ હો,
 સન્ન્યા વહી હૈ એક બડાઇ ઉસીકી હૈ;
 જલવા હર એક રંજ મેં દેખા ઉસીકા હૈ.
 રંજત હર એક પુલને પાઇ ઉસી કી હૈ,
 શૌકે લકા ઉસીકા હૈ હર એક આંખ કો,
 હર એક દીલમેં યાદ સમાઈ ઉસી કી હૈ.

ગઝલે તુલી.

તેરે તુરકા વો' ઝફર થા કે કલીમ ગશ સરે તુર થા
 કાસે લાનખી કાસે હોશ થા ન તમીઝસી ન કબર થા
 તેરા મેરે દીલમેં મુકામ થા તેરી મેરી આંખિમેં તુર થા
 તેરી જુસ્તજુ મેં જો મય શીરા ન પતા ચલાકે તુ દુર થા
 મય અઝલસે મરને અલસ્ત થા નશાએ શરાબમેં ચૂર થા
 મેરી આંખિમેં જો ખુમાર થા મએ વહાલુ કા સુર થા
 તેરે દરપે આકે જો શીર ગયા—ન ઠીકાના ઉરકા કહી રહા

તુને ઉરેના ખુલ્લી મીટા દીયા ઝરા દીલ્લે જુસ્કે ઝુરર થા
 મમ યુનાહગાર ઝુરર થા મગર ધત્તી મુઝકો ખગર નથી
 તુ રહીમા થા તુ કરીમ થા તેરા નામ રખમે ગદુર થા
 હય દુઆએ “તુતીએ” ચક્કમે નમ તેરી રાહસે ન હટે કદમ
 તેરી હમ્દ કરતા રહે રકમ કે અઝબસે શાક વફૂર થા

ગઝલે ઝામીન.

આકે ઇસ દુન્યામે ચારો દાગે હસરત લે ચલે
 દાગ દીલ્લપર લે ચલે ક્યા યાદે સોહબત લે ચલે
 હમ મેહબબત કરકે તુમસે જા'પે આફત લે ચલે
 દે ચુક દીલ તુમકો-હરદમકી મુસીબત લે ચલે
 ઉસ સનમ કો સાથ અપને અહેલે હીમ્મત લે ચલે
 વાઝે કીસ્મત હમ્તો દીલ્લમે અપને હસરત લે ચલે
 રંજે ગમ સોઝે જગર ખેતાખીયે દીલ લે ચલે
 હમ બગલમે અપને ઝેક શેરે ક્યામત લે ચલે
 સર બઝ જાતે હંચ કુઝે ચારમે હમ્નો મગર
 સરકો અપને દોશ પર જુરકો હો તાકત લે ચલે
 કુચએ જાનામે જખ આઝે હુઝે ખામારે ઇશક
 જાકે હમ દાશલ-શીશમે રંજે કુદરત લે ચલે
 કુચએ જાનામે “ઝામીન” જે ગયા-મારા ગયા
 શુક હય તુમ જાનકો અપને દે સલામત લે ચલે.

ૐ તમામ શુદ્ધ. ૐ

